

No.119

2021. 5

中華民國七十七年六月二十六日創刊

中華民國一一〇年五月出版

First Issue / June 26, 1988

Issue No.119 / May 2021

發行人 梁永斐

編審會 曾曬淑 (召集人)

孫松榮 (副召集人)

白適銘 黃蘭翔 黃心蓉

蔡昭儀 薛燕玲

當期主編 黃心蓉

執行編輯 蔡明玲

美術編輯 宏國群業股份有限公司

印刷 宏國群業股份有限公司

翻譯 王聖智

發行者 國立臺灣美術館

臺中市西區 403 五權西路

一段二號

電話 / +886-4-23723552

傳真 / +886-23721195

網址 / www.ntmofa.gov.tw

Publisher / Yung-Fei LIANG

Editorial Board / Shai-Shu TZENG (Convener)

Song-Yong SING (Deputy Convener)

Shih-Ming PAI, Lan-Shiang HUANG,

Patricia HUANG, Chao-Yi TSAI,

Yen-Ling HSUEH

Editor-in-chief / Patricia HUANG

Copy Editor / Ming-Ling TSAI

Art Editor / EPOD Digital Content Co., Ltd.

Printer / EPOD Digital Content Co., Ltd.

Translator / Sheng-Chih WANG

Publisher / National Taiwan Museum of Fine Arts

2, Sec. 1, Wu Chuan W. Rd., Taichung 403, Taiwan,

R.O.C.

TEL / +886-4-2372-3552

FAX / +886-4-2372-1195

Website / www.ntmofa.gov.tw

行政院新聞局出版事業登記證

原版臺誌 6527 號

中華郵政中臺字第 0837 號

執照登記為雜誌交寄

定價：250 元

封面刊名文字「臺灣美術」

由王行恭設計事務所設計

The title font of this journal is designed

by Wang, Hsin-Kong Design Associates

本刊文字及圖片，

未經同意，不得轉載

All rights reserved. Reproduction without
permission is strictly prohibited.

封面圖版 Front Cover Image :

李錫奇，〈無題〉，1964，版畫，23 x 48.1 cm，

臺中，國立臺灣美術館

Shi-Chi LEE, *Untitled*, 1964,

Prints, 23 x 48.1 cm.

Taichung, National Taiwan Museum of Fine Arts

封底圖版 Back Cover Image :

國立臺灣美術館於「家·屋：全人文化近用展示體驗區」，為豐富視障參觀者的探索，以李錫奇版畫作品〈無題〉所製作之輔具。

The assistive device based on Shi-Chi LEE's print *Untitled*, designed by the NTMoFA for the purpose of enriching visually-impaired visitors' exploration experiences at the "Home & House" – Cultural Accessibility Exploration Area for All"