

04



人形·裝置·另類現代性

龔卓軍 / Jow-jiun Gong
The Human Form, Installation, and Alternative Modernity

24



裸體與岩石能否比較？
生命美學的跨文化探索

何芝筆 / Fabian HEUBEL
How to Compare a Nude and a Rock?
A Trans-cultural Inquiry into Bio-aesthetics

34

尋拾「七零八落」的碎片

——關於年輕一代藝術創作的
新狀態
馮博一 / Feng, Bo-yi
Fragmentation— the New State of Art Practice of
the Young Generation Chinese Artists

46

85新潮，一次出軌的瞬間

費大為 / Dawei FEI
'85 New Wave: A Moment of Derailing

56



2007亞洲美術館館長及策展人會議

——綜合座談會議記錄
芮嘉勇·薛平海 / Jui, Chia - yung · Hsueh, Ping-hai
2007 Asian Art Curatorial Roundtable Conference

64



永樂町的台展少年

謝里法 / Hsieh, Li-fa
Youngsters of Taiwan Art Exhibitions of
Yung-le-ting

92

馬格利特：後結構主義預言家

陳秀文 / Chen, Hsiu, wen
Magritte: A Prophet of Post-Structuralism