

臺灣美術丹露主題展專輯 Feature: The Development of Taiwanese Art

04

在水一方——1945年以前台灣
水墨畫 / 崔詠雪
Beyond the Water: Pre-1945 Ink Art
in Taiwan / Tsuei, Yeong-shuei

22

日治晚期戰爭影響下的台灣美術
時局色彩 / 薛燕玲
The Refraction in Taiwanese Art
under the Influence of Japanese
Colonial Period / Hsueh, Yen-ling

30

撞擊與生發——戰後台灣現代藝術的
發展(1945-1987) / 蕭瓊瑞
The Post-War Development of Modern Art
in Taiwan(1945-1987) / Hsiao, Chiong-rei

50

從版「話」台灣主題展看台灣版畫的
發展與變遷 / 陳樹升
On the Development and the Evolution
of Taiwanese Print Art / Chen, Shuh-sheng

66

鳥瞰臺灣攝影 / 周文
The Panorama of Taiwanese
Photography / Chou Wen

臺灣美術 Fine Arts in Taiwan

西洋美術 Western Arts

76

靜默耕耘一方心田——黃銘昌的繪畫
世界 / 林宜靜
Harvest Quietly on Rice and Heart Fields
— Huang Ming-Chang's World of Painting
/ Sheila Lin

98

尼羅河畔永續生命的重現 / 王婉如
Eternity beside the Nile
/ Judith(Wan-ju)Wang

數位藝術 Digital Art

88

數位世紀新媒體藝術的開展——數位
藝術的創作 / 薛燕玲
Digital Art—the Expansion of the
New Media Art in 21th Century
/ Hsueh, Yen-ling

92

數位時代中的藝術思考 / 王美雲
Record of “Navigator-Digital Art in the
Making” Forum / Wang, Mei-yun

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts