

美術設計專輯 Feature: Graphic Design



02

翻轉的年代—1945~2000年的台灣
平面設計現象 / 王行恭
The Age of Variation—the Phenomena of
Graphic Design in Taiwan, 1945-2000
/ David WANG

16

日治時期的社會環境與美術設計發展
/ 姚村雄
A Study of Graphic Design development
and social environment of
Japanese Colonial Period / Yao, Tsun-hsiung

臺灣美術 Fine Arts in Taiwan

42

線條的行走—楚戈的人文造型
/ 蕭瓊瑞
The Trace of Lines—the Humanistic
Atmosphere in Tsu, Cho Works
/ Hsiao, Chiong-rei

56

台灣原住民視覺藝術的特色與成就探討
/ 徐文琴
The Characteristic and Achievement of
Aboriginal Visual Arts in Taiwan
/ She, Wen-chin

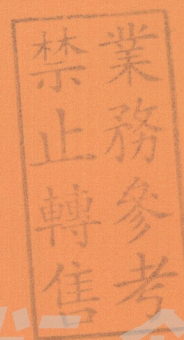
76

試論陳其銓先生弘揚書藝之成效
/ 林榮森
On Mr. Chen, Chi-Chuan's Achievements
of Promoting Calligraphic Art
/ Lin, Rong-sen

博物館學 Museology

90

建構主義中關於「學習」的概念於
博物館中的應用 / 董璣璟
Applying the Concept of Learning in
Constructivism to Museums
/ Joy TUNG



國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

