

開館十週年特刊

文化處處長的話

Preface by the Director of Culture Affairs Department of Taiwan Provincial Government /
Hung, Mitchell

臺灣省立美術館，自民國七十七年六月開館迄今，在各界支持與期盼下成長，已有十週歲了；其間欣見全館工作同仁，本著既訂的目標功能，已完成了若干具體的成效，受到各界肯定和好評，這在省府執行文化建設的大業上，可說已樹立了一座重要里程碑。

「美術」是文化的重心，是藝術的先導，是世界人類的共同語言，任何國家的人民，無分種族，無分古今，其追求美的情操是一致的。我國一向是重視美育，因其功能足以美化人心，陶冶性情，和諧社會，在文化建設或精神建設中佔有重要的地位；所以民國六十八年我國新頒國民教育法中，在原有的德、智、體、群四育中，增列「美育」一項，希望我們的國民教育能均衡發展，以達健全完整。進而為加強文化建設，已增建各地文化中心與美術館，目的是要促進社會美育，提高國民生活品質，豐富精神生活內涵，使物質財富能昇華為精神資源，以期追求「真、善、美」的理想社會早日實現。

欣逢省立美術館十週年慶，面對目前尚存在著許多問題的社會，我們深感對美術館實有太多的祝賀也有太多的期盼，就省文化處的立場言，希望美術館今後在社教功能上，應更具有積極的使命感和責任感，在展覽、推廣、典藏、研究等館務的運作上，更要具有開創性和普及性的宏觀，前者是應多辦大型展覽，如國內外名家的規劃展，國際間的作品交流展，一則為提高國人美術素養，一則為拓展學術研究的基礎；後者是社會美育工作，應設法普及全省各地，越是偏遠的鄉村地區，越需要美育的滋潤。

為紀念與慶祝而編印之「紀念專輯」，是省立美術館十年來的成長紀要，也是重大工作績效的說明，是一本值得珍視的刊物。本人謹撰以上數語以表祝賀之意，並代表省府文化處向全館多年來辛勞的工作同仁及全國各界支持者，表達由衷的敬意和謝意，感謝大家默默的奉獻心力，使美術館能順利的成長、茁壯。更期盼各界人士繼續協助與支持，俾使省立美術館今後成為國際性的臺灣美術研究重鎮，並使省民在提昇精緻文化的內涵中，實現美術生活化、生活美術化的理想。

臺灣省政府文化處代理處長 洪孟啟



國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts