

# 目錄

## 專文

- 4 | 兩岸美術文化交流的檢討及其發展/劉樞河

## 典藏之美專輯

- 9 | 讀臺灣省立美術館館藏中國畫/王耀庭  
17 | 臺灣省立美術館膠彩畫的典藏品簡介/黃鷗波  
23 | 水墨典藏品簡介/崔詠雪  
30 | 水墨典藏品簡介/林明賢  
37 | 膠彩典藏品簡介/林麗玉  
42 | 膠彩典藏品簡介/陳日熊

## 繪畫

- 47 | 日本版畫史和浮世繪四大家(中)/潘元石

## 亞洲藝術

- 51 | 漢城美術之旅(二)/蕭寶玲

## 西歐藝術

- 57 | 沙龍沿革史(二)/李松泰

## 博物館管理

- 61 | 美術博物館展覽設計之研究/陳樹升

## 海上派

- 69 | 吳昌碩詩、篆刻、書法和年譜(中)/王家誠

## 臺灣書畫三百年

- 79 | 臺灣地區三百年來書法風格之遞嬗(八)/麥鳳秋

## 展覽焦點

- 84 | 自然之聲——王綺繪畫/劉國松  
85 | 王愷和書法展/劉坤富  
86 | 戴武光的繪畫世界/劉坤富