

目錄

省展之探討專輯

- 6 | 審美判斷的民主化/李松泰
11 | 現代繪畫運動期間的省展風格(1959—1970)(上)/蕭瓊瑞
30 | 省展的角色變革及其因素析探/黃冬富
42 | 工藝的發展與現代化——從省展的工藝作品談起/劉鎮洲

臺灣書畫三百年

- 46 | 臺灣地區三百年來書法風格之遞嬗(六)/麥鳳秋

美術教育

- 53 | 美國學校的藝術與美感教育/Arthur Efland 著 郭禎祥譯

海上派

- 60 | 吳昌碩的生平和繪畫(下)/王家誠

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

展覽焦點

- 80 | 清靈儒雅—觀任博悟書畫有感/崔詠雪
81 | 中華民國第八屆版印年畫展/陳樹升
83 | 美國石版畫掠影/黃鈺琴