

16

1992・4

第四卷 第四期

中華民國七十七年六月二十六日創刊

中華民國八十一年四月一日出刊

發行人 劉樺河

主編 溫淑姿

執行編輯 陳慧君

美術編輯 張 恕

編譯 謝佩霓

顧世勇

編輯助理 蕭婉芳

劉曉薇

攝影 劉美燕

總務 邱綿春

鍾春得

魏亦鍾

會計 陳碧珠

許春枝

校對

曹喜昇 何秀靜 賴美鈴 吳肅珩

黃林殊米 楊美蕙

發行所

臺灣省立美術館

Taiwan Museum of Art

臺中市西區40321五權西路2號

2 Wu-Chuan West Road, Taichung 40321

TEL:(04)372-3552

FAX:(04)372-1195

帳戶

有限責任臺灣省立美術館員工消費合作社

郵政劃撥帳號2015106-1號

定價/NT100元

訂閱一年/NT320元

印刷

偉功印刷製版有限公司

行政院新聞局出版事業登記證

局版臺誌第0607號

〈本刊文字及圖片，未經同意，不得轉載〉

中華郵政中臺字第0607號

執照登記為雜誌交寄

Copyright No.6527

All rights reserved.

Copyright contents may not be reproduced

in any manner without prior written

permission of the publisher.

贈閱

ISSN 1015-8421



封面說明

無題

作者：米歇爾·德拉波赫特

Michel Dalaborde

種類：攝影

尺寸：30×40cm

收藏：法國水之堡攝影美術館

中國傳統建築的莊嚴神聖，
在米歇爾·德拉波赫特的作品裡
表露無遺，
午後飛簷斜影掠過，
如同大鵬展翅，
劃破了水平屋宇的靜寂，
一種虛實幻象的交疊，
令人召喚起思古幽情。