

目次 CONTENTS

家庭美術館·藝術家傳記叢書

原形·開闢 / 陳幸婉 Chen Hsing-Wan

1	搖籃與推手	8
	相同的血脈，精神的引領	10
	從同學到戀人、從家人變朋友	22
	辭去教職、投入創作、師從李仲生	31

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

2	新展望與新視野	44
	歐遊，帶著一雙會看的眼睛	46
	發現真實之旅	50

3	沉澱後的再出發	66
	瑞士巴塞爾瑪莉安基金會工作室	68
	法國巴黎國際藝術村工作室	79
	美國舊金山海得蘭藝術中心工作室	84

4	你越做就越趨近它	94
	原形的探求	96
	一場材料的演出——	
	大地之歌、迸裂、林無靜樹、羽化	110

5	凝視死亡·接近真實	120
	向漢娜·威爾克致敬	122
	傷和孕藏	128
	羽化	132

6	以材質靈魂譜曲·用繪畫 創作音樂	136
---	---------------------	-----

	原形象徵真理精髓·開闢隱喻自然生死	138
	傾注生命熱情·走出框架局限	146
	生活與創作不分·心和大地連成一片	151

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

附錄

陳幸婉生平年表	157
參考資料	159