

目次 CONTENTS

家庭美術館·藝術家傳記叢書

翻轉·能量 / 鐘俊雄

1 天才的執著……9

承先啟後的際遇……10

得意少年郎……13

自由心證的藝志……20

自我辯證的心得……20

2 李仲生啟發式教學法……25

強烈的求藝心志……26

素描是創作的靈魂……28

藝術思想創作的蛻變……33

創意的結果論……43

3 臺灣新時代新畫會的來臨……47

臺灣第一波現代繪畫運動熱潮……48

東方畫會與現代版畫會的養分……49

一波三折的求學路……54

風雲人物的際遇……56

4 美好姻緣的到來……61

美麗的邂逅……62

月下老人的玩笑……65

人生的多頭馬車……68

兒童美育與藝術治療……71

5 臺中現代眼畫會的誕生……77

現代眼的靈魂……78

李仲生基金會的成立……81

陳庭詩基金會的成立……82

臺灣美術館時代來臨……90

公共藝術的參與……94

探尋藝術生命源點……105

6 藝術哲學家的不同思維……119

藝術頑童的思想……120

沒有形式的自我提問……122

藝術家堅持自我的本心如常……135

藝術精神永續長存……150

附錄

鐘俊雄生平年表……156

參考資料……159

國立台灣美術館

National Taiwan Museum of Fine Arts

國立台灣美術館

National Taiwan Museum of Fine Arts