

Wang Ching-shuang

## 目次 CONTENTS

家庭美術館·美術家傳記叢書

詩光·漆蘊 / 王清霜

### 1 初入漆境……9

神岡歲月，心之鄉土……10  
初遇漆藝，專業扎根……13

# 國立台灣美術館

National Taiwan Museum of Fine Arts

### 2 赴日深研……21

大師啟蒙·求藝若渴……22  
時繪——眼界與美感的鍛鍊……26

### 3 藝之啟程……35

返校任教……36  
工藝產業的初聲……38  
為臺灣工藝教育奠基……41  
未曾或忘美之創思……52

### 4 懸命青山……57

用之美·工藝設計的展現……58  
新技術的研發……66

### 5 創作不歇……77

古為今用——從立體到平面……80  
芬芳賦形——寫實也寫意……88  
自然靈動——在秩序中營造獨特……102  
風土之思——記憶地景與臺灣之愛……114  
以形寫神——由器物到文化的演繹……124

### 6 漆藝承傳……137

雄獅·向老師致敬……138  
人間國寶·薪火相傳……142  
玉山·開創臺灣漆藝的高度……150  
結語……155

# 國立台灣美術館

National Taiwan Museum of Fine Arts

### 附錄

王清霜生平年表……156  
參考資料……159