

Daniel Lee

目次 CONTENTS

家庭美術館·美術家傳記叢書

創見·省思 / 李小鏡

1 重慶、臺北、異鄉人 (1945-1970)9

大時代動盪下的顛沛與流離.....10

眷村成長記憶.....12

來來來，來臺大；去去去，去美國.....16

2 創意舞臺、粉墨登場 (1971-1981)21

別無選擇，就是紐約.....22

隨手往外扔一毛錢，準能砸到一個攝影師.....25

20世紀的當代藝術戰場：蘇荷 (SoHo)33

從人文的角度出發，尋找自己的世界.....35

3 冬眠是為了迎接甦醒後的蛻變 (1982-1992) ……41

今日古運河與雲南少數民族紀實攝影……42

「第三色相」系列……48

紐約「遊民」系列……58

4 為創意插上一對想像力的翅膀 (1993-2000) ……65

數位科技、藝術本位……66

「十二生肖」系列……68

OK 哈里斯畫廊……75

「審判」系列及「108眾生相」系列……81

「自畫像」與「源」系列……91

5 五彩繽紛的喜樂與哀愁 (2001-2009) ……101

「夜生活」系列……102

「成果」系列……111

「叢林」系列與「夢」系列……122

生命中不可承受之重……131

6 打破、重生、藝術家 (2010-) ……137

人生如戲？……138

出幽遷喬……145

浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸……148

附錄

李小鏡生平年表……157

參考資料……159