

Wen Chi

目次 CONTENTS

家庭美術館·美術家傳記叢書

明心·墨采 / 文 霽

1 年少歲月與藝術啟蒙……9

天生愛藝術，得自祖父和母親遺傳……10

家鄉與少年，同屬顛沛流離命運……11

游向海口市，完成高中學業……12

2 自我研修與美術教育……15

書店初體驗，遇見《芥子園畫譜》……16

紙上賞畫，迷上豐子愷……18

就讀師範學院藝術系……20

在馬白水畫室的日子……21

「白雲堂」主人黃君璧的教誨……25

3 教職生涯與觀摩瑰寶名畫……31

從事美育，春風化雨二十六載……32

霧峰北溝山麓的文物寶庫……36

在簡樸陳列室朝聖名畫真跡……39

范寬〈谿山行旅圖〉的震撼……42

4 風景寫生與為荷造象……47

水彩表現與風景畫……48

彩筆描繪國家公園……52

追隨古人愛荷畫荷……66

植物園、中興新村畫荷的日子……74

5 仰慕八大山人與鑽研抽象水墨……91

一本八大山人畫集……92

「書法式」的抒情抽象水墨風格……98

雕塑和人體創作……115

6 行事風格與藝術光華……123

參加畫會，以畫會友……124

海內外展出與專家評論……126

看淡功名，為藝術而畫……143

結語……153

附錄

文霽生平年表……156

參考資料……159