

陳銀輝生平年表

- 1931** · 一歲。8月5日生於嘉義縣鹿草鄉。
- 1938** · 八歲。入學嘉義白川公學校（大同國小前身）。
- 1944** · 十四歲。嘉義白川國民學校畢業。考入臺南州立嘉義中學校（省立嘉義中學前身）。
- 1947** · 十七歲。省立嘉義中學初中部畢業，考入同校高中部。
- 1954** · 二十四歲。臺灣省立師範學院藝術系（今國立臺灣師範大學美術系）畢業。
- 1956** · 二十六歲。作品〈紅亭〉首次入選第19屆臺陽美展、〈雞舍〉首次入選第11屆「省展」。
- 1957** · 二十七歲。8月就任臺灣省立師範大學藝術系助教。
- 作品〈靜物〉、〈校舍一隅〉首次入選第4屆全國美展。
- 1959** · 二十九歲。於第22屆臺陽美展展出〈三葉莊〉。
- 1961** · 10月，與楊淑貞女士結婚，由廖繼春教授當證婚人。
- 12月，獲臺北西區扶輪社美術部「扶輪獎」。
- 1962** · 三十二歲。升等為師大美術系講師。
- 1964** · 三十四歲。被推薦為臺陽美術協會會員。
- 1965** · 三十五歲。於東京參加「亞細亞現代美展」（持續參展至1986年）。
- 作品〈溫室〉、〈靜物〉參加國立歷史博物館（以下簡稱史博館）第5屆全國美展。
- 1966** · 三十六歲。於臺北國軍文藝活動中心舉辦首次個展。
- 應聘擔任私立中國文化學院美術系兼任講師。
- 1968** · 三十八歲。升等為師大美術系副教授。
- 1969** · 三十九歲。參加於紐西蘭舉辦的「中國現代藝術作品特展」。
- 於臺北聚寶盆畫廊舉辦第二次個展。
- 1970** · 四十歲。於第24屆「省展」展出作品〈密林〉。
- 7月，長女陳郁如出生。
- 1971** · 四十一歲。升任為師大美術系教授。
- 9月，次女陳郁雯出生。
- 1972** · 四十二歲。參加國立藝術館「百人西畫展覽」，展品〈海邊〉由國立藝術館收藏。
- 「中華民國美術教育學會」成立，被選任為監事。
- 參加史博館第7屆「世紀美展」，〈海邊風景〉獲史博館典藏。
- 1973** · 四十三歲。參加於巴黎舉辦的「中華民國現代藝術展覽」。
- 1974** · 四十四歲。參加於國父紀念館舉辦的「當代名畫家近作選展」。
- 於臺北哥雅畫廊舉辦第三次個展（水彩作品）。
- 中華民國油畫學會成立，膺選為理事。
- 1975** · 四十五歲。參展第2屆烏拉圭國際雙年展。
- 作品〈明潭風光〉獲國父紀念館收藏。
- 著作《剖析現代美術》出版。
- 1976** · 四十六歲。3月，長男陳柏辰出生。
- 舉辦第四次個展。
- 作品〈廟〉獲美國維基尼亞州華李大學杜拜美術館收藏。
- 作品〈風景〉、〈漁船〉、〈曬〉參展第1屆師大美術系教授聯展。
- 1977** · 四十七歲。應聘為第31屆「省展」油畫部評審委員。
- 應美國聖諾望大學之邀與陳景容在該校中山畫廊舉行聯展，並前往歐洲各國考察美術。回國後於太極藝廊舉行「陳銀輝、陳景容歐遊畫展」。
- 著作《畢卡索》出版。
- 1979** · 四十九歲。應聘為第9屆全國美展籌備委員、第33屆「省展」油畫部評審委員。
- 作品〈野趣〉由省政府收購。
- 於臺北太極藝廊舉行第五次個展。
- 1980** · 五十歲。榮獲68年度油畫部「金爵獎」，並於臺北太極藝廊舉行第六次個展。
- 1982** · 五十二歲。第36屆「省展」作品〈靜物〉獲購藏，後由國美館典藏。
- 膺選為「中華民國油畫學會」常務理事。
- 於臺北太極藝廊舉行第七次個展。
- 應聘為「臺北市第10屆美展」油畫部評審委員。作品〈紅牆〉獲臺北市立美術館（以下簡稱北美館）收藏。
- 參展「中華民國千人美展」並應聘為該美展指導委員。
- 1983** · 五十三歲。第37屆「省展」作品〈修船〉獲購藏，後由國美館典藏。
- 於高雄一品畫廊舉行第八次個展，以及於臺中名門畫廊舉行第九次個展。
- 應聘為國立藝術學院美術系兼任教授。
- 作品〈山〉參展北美館開館展「國內藝術家作品聯展」。
- 1984** · 五十四歲。應邀為臺南市文化局製作油彩大壁畫〈孔廟〉。
- 於臺北龍門畫廊舉行第十次個展。
- 應聘為北美館油畫類美術品審議小組委員。
- 於史博館國家畫廊舉行第十一次個展「陳銀輝從畫卅年畫展」。
- 1985** · 五十五歲。參展文建會舉辦「臺灣地區美術發展回顧展——近代美術之發展」，展出作品〈漁船〉。
- 於臺中金爵畫廊舉行第十二次個展。
- 參展韓國國立現代美術館「第1屆亞細亞國際美展」（持續參展至1994年）。展出作品〈山〉、〈祿（鹿）〉。
- 1986** · 五十六歲。由臺北縣文化局舉行第十三次個展。
- 榮獲75年度「西畫部中山文藝創作獎」。
- 於臺北龍門畫廊舉行第十四次個展。
- 應聘為史博館油畫組美術審議委員。
- 1987** · 五十七歲。應聘為「教育部76年文藝創作獎」評審委員。
- 於臺北大家藝術中心舉行第十六次個展。
- 1988** · 五十八歲。參展哥斯大黎加國立美術博物館「中華民國當代美術展」。展出作品〈牛頭〉。
- 應聘為國美館典藏委員。
- 作品〈鵝鵝〉參展「中華民國當代藝術創作展」，於美國加州舉辦。
- 作品〈吉祥〉於國美館開館展「中華民國美術發展展覽」展出。
- 於臺中高格畫廊舉行第十七次個展。
- 1989** · 五十九歲。作品〈牛頭靜物〉獲北美館收藏。
- 於高雄名人畫廊舉行第十八次個展，於臺北大家藝術中心舉行第十九次個展。
- 作品〈木偶戲〉、〈幽巷〉獲臺北縣文化局收藏。
- 1990** · 六十歲。膺選為中華民國臺陽美術協會理事。
- 以〈巴倫舞〉參展國美館「臺灣美術三百年展」。
- 於臺北縣文化局舉行第二十次個展，於臺中高格畫廊舉行第二十一次個展。
- 應聘為高雄市立美術館（以下簡稱高美館）油畫組典藏委員。
- 1991** · 六十一歲。於高雄名人畫廊舉行第二十二次個展，於臺北高格畫廊舉行第二十三次個展。
- 應邀於臺北賓館參加李總統登輝先生伉儷之款宴。
- 膺選為80學年度大學暨獨立學院教學特優教師。
- 參展「法國秋季沙龍」。

- 1992**
- 六十二歲。4月，母親去世。
 - 於印象藝術中心舉行「陳銀輝教授暨楊淑貞女士伉儷聯展」。
 - 於日本大阪Galerie Moustache舉行第二十四次個展。
 - 作品〈壁〉獲國美館收藏。
- 1993**
- 六十三歲。作品〈憶泰國〉、〈夢幻〉由國美館收藏。
 - 以〈橋下〉、〈三神〉參展北美館「臺灣美術新風貌(1945-1993)」，並獲北美館收藏。
 - 以〈蝴蝶夢〉參展中正國家畫廊舉辦的「當代名家國畫油畫大展」。
- 1994**
- 六十四歲。作品〈南方澳漁船〉參展「法國現代藝術展」。
 - 作品〈曬〉參展高美館「臺灣地區繪畫發展回顧展」。
 - 於李石樵美術館文化中心舉行二十五次個展「陳銀輝六四回顧展」。
- 1995**
- 六十五歲。2月，因肝炎向學校申請退休。
 - 應聘為「高雄市第14屆文藝獎」油畫類評審委員。
 - 作品〈曬〉獲高美館收藏；〈貝殼靜物〉、〈花與情〉獲國美館收藏。
 - 為鼓勵師大美術系所學生創作，捐贈退休金作為「陳銀輝油畫創作獎」基金。
 - 作品〈峰巒連綿〉贈予李登輝總統。
 - 獲國立臺灣師範大學呂溪木校長特頒「杏壇揚芬·藝苑長春」獎牌。
 - 作品〈風景怡人〉於國美館「全省美展五十年回顧展」展出。
- 1996**
- 六十六歲。應聘為「臺中市第1屆大墩美展」油畫部評審委員。
 - 作品〈漁船〉、〈巍哉黃山〉參展「臺灣美術精萃大陸巡迴展」，於臺北、上海、北京展出。
 - 於臺北亞洲藝術中心舉行第二十六次個展。
- 1997**
- 六十七歲。於國美館舉行第二十七次個展「陳銀輝創作四十年展」，於高雄積禪50藝術空間舉行第二十八次個展。
 - 水彩作品〈荷花〉獲高美館收藏。
- 1998**
- 六十八歲。水彩作品〈魚與瓶花〉獲高美館收藏。
- 1999**
- 六十九歲。於元智大學藝術中心舉行第二十九次「陳銀輝油畫展」。
 - 作品〈春〉獲國美館典藏。
 - 應聘為「南投縣第1屆美術獎」評審委員。
- 2000**
- 七十歲。於臺中凡亞藝術空間舉行第三十次個展，於臺北亞洲藝術中心舉行第三十一次個展。
 - 作品〈異國情調〉參展臺中市文化局舉辦「臺中市當代藝術家聯展」(迄今仍持續參展)。
 - 榮獲第63屆臺陽美展「楊三郎獎」。
 - 於臺中市政府文化局大墩畫廊(一)舉行第三十二次「陳銀輝近作展」。
- 2001**
- 七十一歲。捐贈一百萬給「全國油畫展」，作為「陳銀輝獎」基金之用。
 - 應邀參展於巴黎舉辦的「傳統與創新——臺灣戰後第一代畫家三人聯展」。
 - 作品〈澎湖記趣〉於「千濤拍岸·臺灣美術一百年展」展出。
- 2002**
- 七十二歲。於臺北國泰世華藝術中心舉行第三十三次個展。
 - 於臺中大古文化舉行第四次夫妻聯展。
- 2003**
- 七十三歲。應聘為國美館第7屆諮詢委員。
 - 作品〈殘壁〉於北美館舉辦的「心靈重逢三部曲·歌頌生命百人展」展出。
 - 應聘為「全國百號油畫大展」籌備委員、評審委員，並持續參展至今。
 - 作品〈密林〉、〈櫥窗〉參展北美館「60年代臺灣美術展」。
 - 獲「第26屆吳三連藝術獎」。
- 2004**
- 七十四歲。應聘為「第4屆廖繼春油畫創作獎」評審委員。
 - 應聘為「中華民國畫學會93年度金爵獎」評審委員。
 - 於臺中凡亞藝術空間舉行第三十四次個展。

- 2005**
- 七十四歲。作品〈新春〉、〈東港漁市〉應國美館之邀在沙烏地阿拉伯國立博物館「2005年臺灣當代名家美術展」展出。
- 2006**
- 七十六歲。應臺灣創價學會之邀，舉辦「形與色的韻律世界/陳銀輝油畫展」。
 - 獲「文建會第8屆文馨獎」。
 - 製作中央警大綜合競技館馬賽克壁畫兩幅。
- 2007**
- 七十七歲。作品〈薩茲堡中國餐廳〉、〈城門〉、〈狹巷白壁〉獲臺灣創價學會收藏。
 - 捐贈一百萬，支持臺灣創價學推動文化、教育、和平之行動。
 - 應聘為師大藝術學院美術系名譽教授。
 - 獲「96年榮譽文藝獎章」。
 - 膺選為師大第7屆傑出校友。
 - 於臺北印象畫廊舉行第三十九次個展。
 - 〈湖畔旭日〉獲蒙藏委員會永久收藏，〈密林〉參展「歷史的光輝——全省美展60回顧展」。
- 2008**
- 七十八歲。應邀參展史博館「藝象臺灣/吳三連獎藝術成就展」。
 - 於臺中凡亞藝術空間舉行第四十次個展。
 - 作品〈摸乳巷〉獲史博館永久收藏。
 - 作品〈修船〉參展國父紀念館國家畫廊「橫跨歐亞/臺俄當代藝術聯展」。
- 2009**
- 七十九歲。於北美館舉辦第四十一次個展「形色音韻/陳銀輝八十回顧展」。
 - 應邀參展「百年華人繪畫大觀·世界巡迴大展」。
- 2010**
- 八十歲。應聘為臺灣美術院院士。
 - 應聘為臺灣創價學會「藝文中心委員會顧問」。
 - 參展「臺灣美術院美術院士首屆大展」。
 - 於凡亞藝術空間舉行第四十二次個展「陳銀輝八十近作展」。
- 2011**
- 八十一歲。作品〈奇岩屹立〉參展「百歲百畫臺灣當代畫家邀請展」。
 - 於港區藝術中心舉行第四十三次個展「精彩一百陳銀輝油畫特展」。
 - 參展北京中國美術館、廣州美術館舉辦的「開創·交流/臺灣美術院院士作品大陸巡迴展」。
 - 於臺北首都藝術中心舉行第四十四次個展「舞動線條·色彩樂章/陳銀輝個展」。
- 2012**
- 八十二歲。應國美館之邀參展「臺灣報到/2012臺灣美術雙年展」。
- 2013**
- 八十三歲。應聘為「臺灣藝術研究院院士」。
 - 參展國美館「臺灣美術家『刺客列傳』1931-1940二年級生」。
 - 於臺中凡亞藝術空間舉行第四十五次個展，於中華文化總會舉行第四十六次個展「形色·交響/陳銀輝油畫創作展」。
- 2014**
- 八十四歲。於國父紀念館中山國家畫廊舉行第四十七次個展「陳銀輝84回顧展」。
- 2015**
- 八十五歲。以〈炯炯〉參展「中、彰、投三縣市藝術家聯展」。
 - 於臺中凡亞藝術空間舉行第四十八次個展。
- 2016**
- 八十六歲。參展中國山東省美術館、長流美術館舉辦的「百人華人繪畫巡迴展」。
 - 參加臺灣美術院於韓國美術院美術館聯展。
 - 《家庭美術館——美術家傳記叢書——畫道·行者·陳銀輝》出版。

■ 感謝：本書承蒙陳銀輝先生授權圖片使用，張桓忠、劉文貴、倪玉珊教授協助校理文稿，特此申謝！