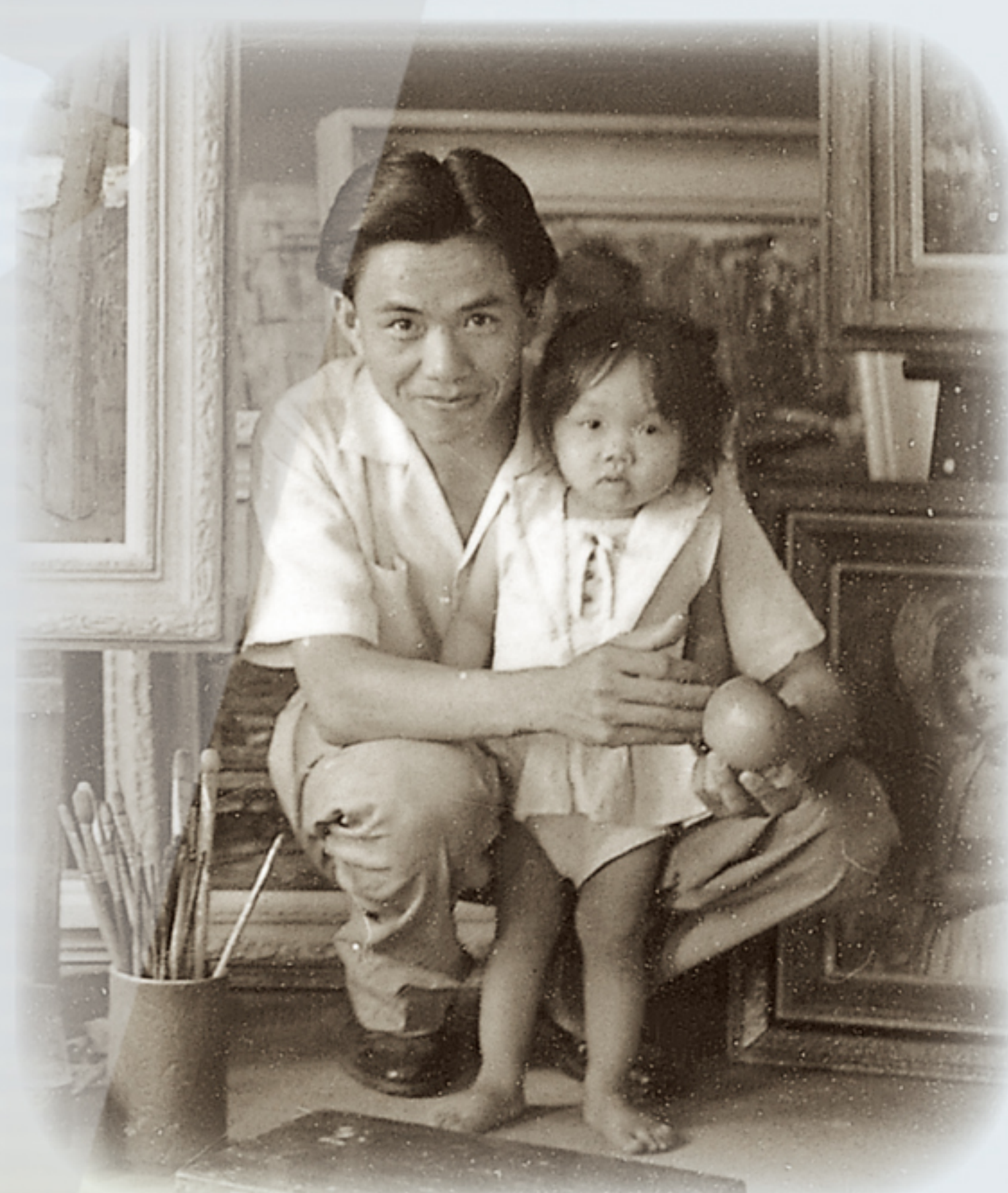


# 目錄 CONTENTS

寫景·抒情·何肇衢

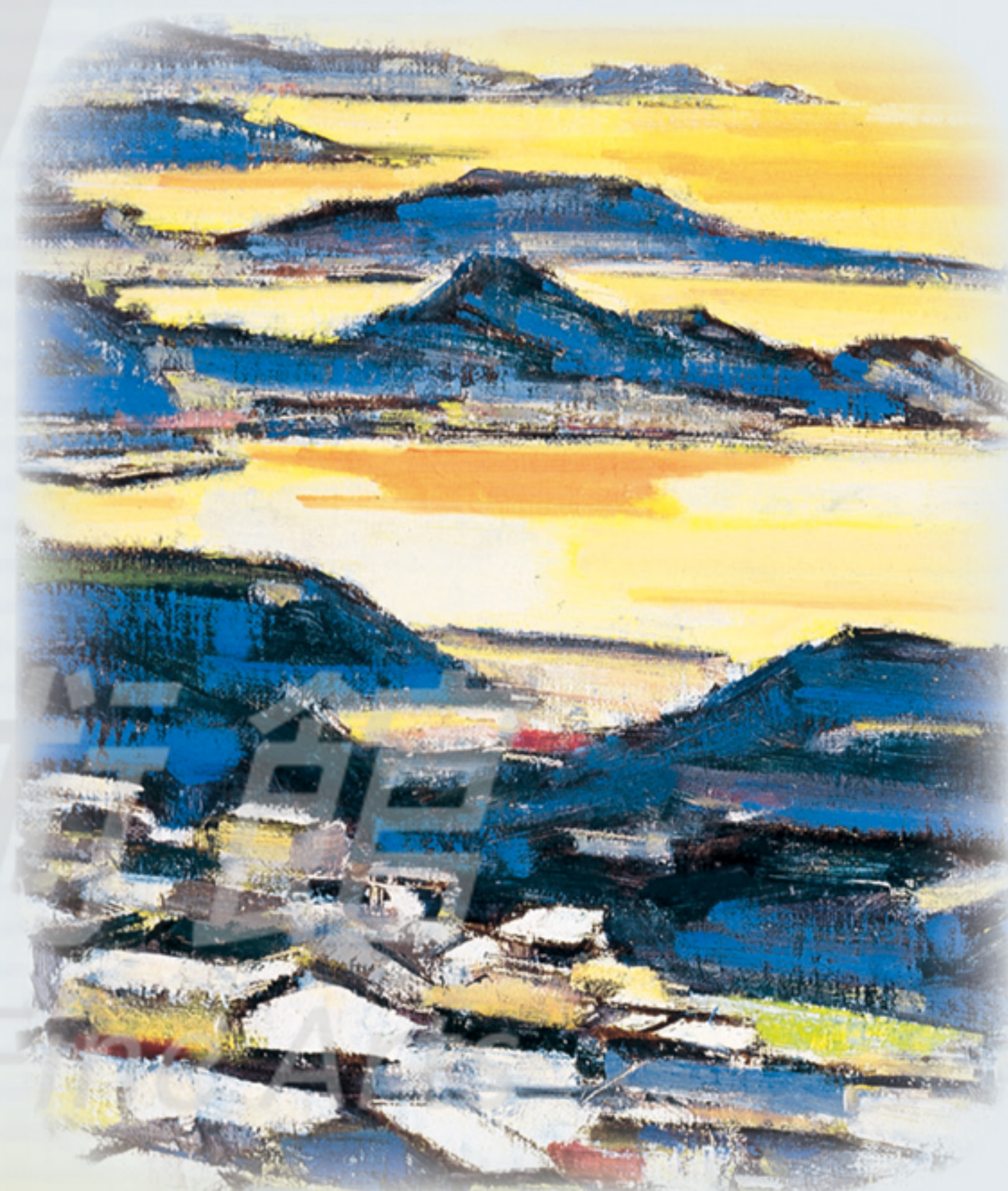
## I • 民間畫師之子 8

- 挑水煮飯的長子 10
- 流著武士血液的老師 12
- 名人成功史的啟發 18



## II • 求學和教職 22

- 縣長的一番話 24
- 就讀臺北師範學校藝術科 26
- 愛在北師附小的美術教室 29



## III • 參展和得獎 38

- 三十歲進入臺陽畫會 40
- 省展的回憶 44
- 帶著水果拜訪前輩 56



## IV • 讀畫和藏書 64

- 鳳梨罐頭換一生能量 66
- 等待勃拉克數十年 67
- 畢卡索的超級粉絲 72



## V • 風景和旅情 86

- 觀音面前畫淡水 88
- 發現臺灣景色 98
- 美感沐浴在日本 105
- 朝聖大師的足跡 111



## VI • 創作的旋律 124

- 無拘無束的創作之路 126
- 沒有一張畫是憑空畫的 131
- 風景不是單一的 139
- 創作生命怕被市場傷害 148
- 順風命的畫家 153



## 附錄

- 何肇衢生平年表 158
- 參考資料 159





國立台灣美術館  
National Taiwan Museum of Fine Arts

國立台灣美術館  
National Taiwan Museum of Fine Arts