

# 目錄 CONTENTS

太極·渾厚·朱銘

## I • 初心——木雕學藝 8

牧童歲月	10
拜師學藝	17
成家與競技	23



## II • 訪真——當代藝術的 憧憬 32

兩袋包袱的光芒	34
當代雕塑的淬鍊	38
鄉土運動的象徵	44



## III • 雲水——自我形式的 確認 54

義大利雕塑的體驗	56
亨利·摩爾與自然	60
太極的體察	63



## IV • 破繭——太極的誕生 70

當鄉土對上太極	72
形神兼備	75
蛻變	79
大化	86



## V • 回眸——人間有情 94

都市百態	96
樸實的原鄉	108
心靈自省	112



## VI • 逝返——朱銘美術館 的建構 128

人天對話	130
生命有涯	139
圓而神的世界	148
結論	151



## 附錄

朱銘生平年表	158
參考資料	158





國立台灣美術館  
National Taiwan Museum of Fine Arts

國立台灣美術館  
National Taiwan Museum of Fine Arts