

林天瑞生平年表

- 1927 · 一歲。出生於高雄縣茄荳鄉保定村，長子。父親開設寶德號餅舖。
- 1935 · 九歲。入頂茄荳公學校。
- 1941 · 十五歲。自公學校畢業，入圍仔內國民學校高等科。
- 1943 · 十七歲。高等科畢業，入臺南州立專修工業學校土木科。
- 1945 · 十九歲。臺南州立專修工業學校畢業，留任助教；從顏水龍教授習畫。
- 1947 · 二十一歲。受顏水龍引薦到「臺灣省工藝品生產推行委員會」工藝設計組任職。
- 1948 · 二十二歲。〈靜物〉入選第3屆全省美展、〈曲終〉入選第11屆臺陽美展。
· 獲廖德政贈第一套油畫畫具，開始油畫創作之路。
- 1949 · 二十三歲。入李石樵畫室習素描四年。
· 〈念書〉入選第4屆全省美展、〈靜物〉入選第12屆臺陽美展。
- 1950 · 二十四歲。〈少憩〉入選第5屆全省美展、〈想當年〉入選第13屆臺陽美展。
- 1951 · 二十五歲。〈室內靜物〉入選第6屆全省美展、〈桌上靜物〉入選第14屆臺陽美展。
- 1952 · 二十六歲。與劉啟祥、張啟華、劉清榮等人創光復後高雄第一個美術團體「高雄美術研究會」（高美會）。
· 〈室內〉獲第7屆全省美展特選主席獎第三名、〈靜閒〉入選第15屆臺陽美展。
- 1953 · 二十七歲。參與創立「臺灣南部美術協會」（南部展）及參加首展。
· 與金潤作於臺北設立「美露設計社」。
· 〈清晨〉入選第8屆全省美展並獲教育會獎、〈曼陀林與百合〉入選第16屆臺陽美展。
· 年底返高雄住姨丈家，因鄰近「張啟華畫室」而前往參與。
- 1954 · 二十八歲。〈魚〉獲第9屆全省美展特選第四席。
· 參加第2屆南部展。
- 1955 · 二十九歲。設立「瑞士美術設計社」。
· 兼任高雄市立女子中學（今新興國中）美術教師。
· 參加高雄美術研究會第1屆會員展、第3屆南部展。
· 〈花籠〉、〈黃昏池畔〉獲第10屆全省美展免鑑查。
- 1956 · 三十歲。〈曲終〉入選第11屆臺陽美展、〈靜物〉獲文協獎。
· 參加第19屆臺陽美展。〈C小姐〉獲臺陽獎第二席。〈木棉花〉入選第5屆全省教員美展；參加第4屆南部展；因承接李彩娥舞蹈社布景設計結識侯惠瑛小姐。
- 1957 · 三十一歲。與侯惠瑛結婚，婚後成立設計工作室。
· 〈花〉入選第12屆全省美展、〈芭蕾麗娜〉入選第20屆臺陽美展、〈靜物（釋迦）〉獲臺陽獎第一席。
- 1958 · 三十二歲。〈池邊秋色〉入選第13屆全省美展，〈花〉入選第7屆全省教員美展。
· 搬遷至長生街。長子一白出生。
- 1959 · 三十三歲。〈茄荳風景〉獲第14屆全省美展優選。
· 次子伯二出生。
- 1960 · 三十四歲。〈冰箱〉入選第23屆臺陽美展、〈鳥與小孩〉獲佳作。
· 搬到民福巷自宅，設立美術設計中心。
· 三子柏山出生。
- 1962 · 三十六歲。於高雄市第一銀行大禮堂舉行首次個展。
· 與陳瑞福、詹浮雲、張金發等人舉行「青年美展」。
· 〈冬樹〉入選第25屆臺陽美展。
- 1963 · 三十七歲。於臺中市南夜咖啡室舉行第2次個展；於高雄市臺灣新聞報文化服務中心畫廊舉行第3次個展，入選第17、18屆全省美展。
- 1964 · 三十八歲。加入臺陽美術協會為會員。
· 參加第27屆臺陽美展及全省教員美展。
- 1965 · 三十九歲。參加第28屆臺陽美展。
- 1966 · 四十歲。創設「林天瑞美術設計中心」。
· 與劉啟祥、張啟華、陳瑞福、劉耿一等人組第1屆「十人畫展」。參加第29屆臺陽美展。

- 1967 · 四十一歲。參加第30屆臺陽美展、第2屆「十人畫展」。
- 1968 · 四十二歲。首次出國，至日本。
· 於高雄市舉行第4次個展。第5次個展於日本山形縣米澤市、長井市。第6次個展於日本東京都中央區銀座月光莊畫廊。
· 參加第31屆臺陽美展，加入「中華民國畫學會」。
· 創設「巴西咖啡室」附設畫廊。
- 1969 · 四十三歲。受邀參加日華親善臺灣青年畫家展、第3屆十人畫展。
- 1970 · 四十四歲。創設美侖傢俱裝璜有限公司。
- 1971 · 四十五歲。參與創立「高雄市美術協會」，任常務理事。
- 1972 · 四十六歲。舉行第7次個展。參加第26屆全省美展、第35屆臺陽美展。
- 1974 · 四十八歲。舉行第8次個展「林天瑞油畫小品展」。
- 1976 · 五十歲。參加「中日美術交流展」。
- 1977 · 五十一歲。參加第40屆臺陽美展、南部現代藝術展。
- 1978 · 五十二歲。受邀參加第3屆「中日美術交流展」。
- 1979 · 五十三歲。受邀參加第33屆全省美展、第4屆「中日美術交流展」、第13屆高雄美協展。
- 1980 · 五十四歲。首次旅歐。參加日本「80' 埼玉、美術之祭」展、第34屆全省美展、第43屆臺陽美展等。
- 1981 · 五十五歲。於臺北市省立博物館、高雄市朝雅畫廊、美國在臺協會高雄分處，舉行第9次個展。參加第44屆臺陽美展。
· 受邀新加坡舉行之「臺新現代畫聯展」、第35屆全省美展。
- 1982 · 五十六歲。首次赴美旅遊寫生。
· 參加第36屆全省美展、第45屆臺陽美展。
- 1983 · 五十七歲。舉行第10、11次個展、於美國華府 Gallery New World 舉行第12次個展。並參加第37屆全省美展。
- 1984 · 五十八歲。受邀參加第38屆全省美展、第47屆臺陽美展，並於美國加州卡麥爾舉行第13次個展。
- 1985 · 五十九歲。舉行第14次「藝術從高雄出發系列」個展。參加第39屆全省美展。
- 1986 · 六十歲。舉行第15次個展。並受邀參加第40屆全省美展、臺陽會員美展。
- 1987 · 六十一歲。受邀參加第41屆全省美展、第50屆臺陽美展。
- 1988 · 六十二歲。舉行第16次個展。
· 參加第42屆全省美展、第51屆臺陽美展。
- 1989 · 六十三歲。任高雄市美術協會理事長。
· 作品〈芭蕾麗娜〉受邀參加文建會主辦之「中華民國當代美術展」中南美洲巡迴展。
· 〈桂林小巷〉受邀參加第43屆全省美展。
- 1990 · 六十四歲。舉行第17、18、19次個展。
· 受聘高美展評審委員、屏東縣美術家聯展評審委員。
· 參加第44屆全省美展、第53屆臺陽美展等。
· 於高雄市新堀江藝術中心舉行個展。
- 1991 · 六十五歲。舉行第20次個展。受邀參加第45屆全省美展、第54屆臺陽美展、高雄市美術家美展聯展、高雄當代藝術展等。
· 受聘高雄縣美術家聯展評審委員。
- 1992 · 六十六歲。出版「林天瑞畫集」。
· 舉行第21、22次個展。參加高雄市美術家聯展、第46屆全省美展、第55屆臺陽美展、南臺灣風情四人聯展、南臺灣風情展、菁菁聯展等。
· 受聘第9屆高雄市美展評審委員。
- 1993 · 六十七歲。舉行第23、24次個展。參展第8屆亞細亞國際水彩畫展、第47屆全省美展、第56屆臺陽美展等。
· 出版「林天瑞畫集II」。
· 作品〈小巷（希臘）〉、〈哈馬星（高雄鼓山）〉為臺灣省立美術館典藏。
· 受聘第10屆高雄市美展評審委員及高雄市立美術館（高美館）籌備處諮詢及油畫組典藏委員等。
- 1994 · 六十八歲。受聘高美館第1屆典藏委員、第11屆高雄市美展評審委員。

- 受邀參加高美館開館展，〈澎湖古厝〉獲典藏。捐贈作品〈室內〉、〈芭蕾麗娜〉、〈鳥與小孩〉、〈蟹〉予高美館。
- 參加臺灣省立美術館「臺灣地區前輩美術家作品特展」、第48屆全省美展、高雄市港都之美——船歌特展、第57屆臺陽美展等。
- 1995 · 六十九歲。舉行第25次個展「畫路五十志美林」。
· 參加高美館「美術高雄——當代篇」、臺灣省立美術館「全省美展五十年回顧展」、「臺灣地區前輩美術家作品特展（三）——油畫專輯」、第49屆全省美展、第58屆臺陽美展。
· 受聘第12屆高美展油畫部評審委員。
- 1996 · 七十歲。獲頒第3屆高雄縣美術獎。受聘第13屆高美展油畫部評審委員、第10屆臺中藝術家接力展評審委員。
· 捐贈作品〈哨船頭〉、〈將軍嶼〉、〈南海〉予高雄縣立文化中心。
· 受邀高雄市美術家聯展；高雄縣立文化中心邀辦「林天瑞、林勝雄兄弟作品展」；參加第50屆全省美展、第59屆臺陽美展等。
- 1997 · 七十一歲。捐贈水彩及317件速寫予高美館典藏。
· 舉行第26次個展、第27次「林天瑞七十回顧展」於臺灣省立美術館，第28、29次個展。參加第51屆全省美展、高美館「西潮東風——印象派在臺灣」特展、第60屆臺陽美展等。
· 受聘為第14屆高美展評審委員。
- 1998 · 七十二歲。與夫人歐遊、寫生。
· 獲頒87年度教育部「三等教育文化獎章」。
· 舉行第30次個展；參加「海的傳人·澎湖之美」展、高雄市美術家聯展、87年高雄縣美術家聯展、第61屆臺陽美展。
· 受聘第15屆高美展油畫部評審委員、高雄市立美術館第2屆典藏委員。
- 1999 · 七十三歲。獲頒第2屆「文馨獎」銅牌獎。
· 第31次個展由高美館舉行「寫生手帖：林天瑞的藝術」及第32次個展。舉行「高雄五人展」；受邀高雄市歷史博物館「海洋新視界」三人展；參加第62屆臺陽美展。
· 捐贈油畫〈池邊秋色〉、〈冰箱〉、〈花蓮海邊〉予高美館。
· 受聘第16屆高美展油畫部評審委員、高美館第3屆典藏委員。
- 2000 · 七十四歲。獲頒高雄市2000年文藝獎（美術類）。
· 參加第63屆臺陽美展、89年高雄市美術家聯展等。祖孫（林尚青）於高雄市立中正文化中心舉行「我們都是一家人——親情美展」。
· 〈茄苳風景〉、〈月世界〉、〈津輕海岸〉獲臺北市立美術館典藏。
- 2001 · 七十五歲。獲頒第4屆「文馨獎」獎狀。
· 受聘第18屆高美展水彩部評審委員。
· 參加90年高雄縣美術家聯展。舉行第33次「漁村即景——林天瑞創作五五回顧展」；第34次「林天瑞七十五回顧展」。參加第2次「高雄五人展」、「陪你走過二十年回顧展」、第64屆臺陽美展。
- 2002 · 七十六歲。受聘91年南部七縣市美術比賽水彩類評審委員、第19屆高美展油畫部評審委員、高美館第4屆油畫類典藏委員。
· 參加91年高雄縣美術家聯展、舉行第35次歐洲寫生展。
· 參加第65屆臺陽美展、65臺陽甲子風華特展等。
- 2003 · 七十七歲。參加第66屆臺陽美展。
· 3月8日因食道癌病逝。
· 高美館、正修科技大學藝術中心策劃主辦「海海人生——林天瑞追思紀念展」、臺北市立美術館舉行「林天瑞紀念展」。
- 2004 · 正修科技大學藝術中心舉行「南方的太陽——林天瑞紀念展」、高雄縣政府文化局舉行「林天瑞紀念展」並巡迴全國。
- 2005 · 臺北市鳳甲美術館舉行「珍藏林天瑞」收藏展。
- 2006 · 高雄市上雲藝術中心舉行「五人展」。
- 2007 · 高雄市立中正文化中心至美軒舉行「珍藏林天瑞」收藏展。
- 2009 · 「陽光和海洋的記憶——林天瑞精品展」展於北市國立國父紀念館。
- 2011 · 《「臺灣美術全集」第28卷——林天瑞》由藝術家出版社出版。
- 2012 · 《家庭美術館——美術家傳記叢書——陽光·海洋·林天瑞》出版。