



國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

呂佛庭 (Lu Fo-Ting, 1911-2005)

呂佛庭生長在動盪的年代，也和時代洪流中的離人一樣，在完全不能預知的環境中被推向未來，其近一個世紀的藝海人生，也同時披載了苦難中國百年藝史春秋，波瀾壯闊，跌宕起伏。

從青年時期，芒鞋竹杖，徒步萬里，隨緣放逸，寫生遍及大江南北；戰爭時期，組織抗敵宣傳、捐輸錢財、賑濟災民；三十八歲逃離家鄉，隻身渡海來台，到九十五歲走完人生，在台灣將近一甲子的歲月，他傾力於美術教育與文化推展，更是筆不停歇，屢有巨作讓人驚豔，詩文書畫與齊白石、溥心畬、張大千、黃君璧等大師齊名，為近代中國文人畫的代表。