



蕭如松 (Hsiao Ju-Sun, 1922-1992)

談到台灣的水彩畫，很難不提到蟄伏於竹東鄉下的水彩畫家——蕭如松。中學教員的他，一輩子在藝術創作上默默耕耘，矢志將生命也變成藝術的一部分。他忍受生活上的孤寂與清苦，自勵苦學。終其一生，探索藝術生命的永恆之美。

透過省展、台陽美展、青雲展、教職員美展等五十多年長時間的參與，榮獲國內各類獎項以及水彩畫金爵獎、吳三連等文藝獎的殊榮與肯定。

蕭如松，人如其畫，畫如其人。他將美感溶入於自己的畫筆上，結合了造型、色彩與律動，創作出寧靜恆久的水彩畫作，傳達出人性靈魂深層的靜謐與清澄，是一位將視覺與心靈統合在一起的優秀藝術家。