

# I 命運磨難·離鄉求生.....008

一九六〇的驚嘆 010

避難來台 012

女紅營生計 014

# II 母子情深·畫道知音.....018

畫事緣起 020

初執畫筆 022

畫心萌動 030



[吳李玉哥 繪家人畫像系列(局部)]



[吳李玉哥 繪(局部)]

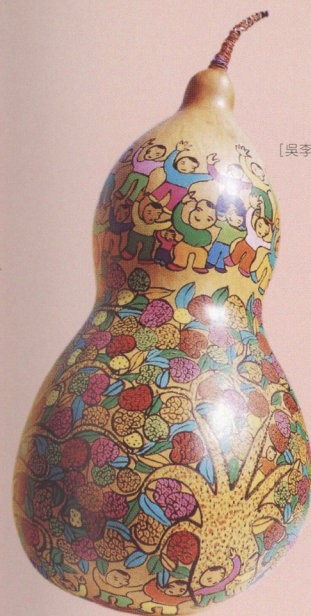
# III 藝術?異數?藝道之履.....034

畫壇初鳴 036

〈我的自述〉 041

畫意的驅動 056

親情的守護 064



[吳李玉哥 | 別有天地系列]

# IV 人生長卷·塑偶訴情.....082

〔人生之花園〕 084

「素人繪畫」的定位 094

「現代雕塑」的參與 098

# V 藝中尋鄉·評價再省.....110

藝道精研 112

遙望夢鄉 132

藝術的評價歸向 146

藝術的根源在於創作活動當中 152



[八十多歲的吳李玉哥捏塑時的神情]