

# 感謝

李鳴鵬先生、廖良福先生家屬、湯思洋先生、鄭桑溪先生、沈志中老師、黃翰荻先生、  
陳祐明先生、台北市攝影學會

## 國家圖書館出版品預行編目資料

時光·點描·李鳴鵬／蕭永盛作．-- 初版．--  
臺北市：雄獅，2005〔民94〕  
面：公分．--（雄獅叢書；18-060）  
（家庭美術館·美術家傳記叢書）  
ISBN 957-474-094-3（平裝）

1.李鳴鵬-傳記 2.攝影家-台灣-傳記

959.232 94017206



雄獅叢書 18-060

作者 蕭永盛

發行人暨總編輯 李賢文

特約顧問 李鳴鵬

責任編輯 黃長春

美術設計 曹秀蓉

校對 雄獅編輯部

製版印刷 沈氏藝術印刷股份有限公司

出版者 雄獅圖書股份有限公司

106台北市忠孝東路四段216巷33弄16號

TEL:(02)2772-6311

FAX:(02)2777-1575

E-mail:lionart@ms12.hinet.net

網址 <http://www.lionart.com.tw>

郵撥帳號 0101037-3

法律顧問 聯合法律事務所

初版 2005年9月

定價 NT600元

## 參考書目

- 1 馬塞爾·普魯斯特著 桂裕芳譯《追憶似水年華》譯林出版社 1995
- 2 周修平著《郎靜山(1892-1995)中國畫意攝影研究》國立中央大學藝術學研究所碩士論文 2005
- 3 張照煥 撰文整理《台北攝影年鑑——創會五十年》台北市攝影學會 2005
- 4 尚·拉普朗虛、尚-柏騰·彭大歷斯著，沈志中、王文基譯，陳傳興監譯《精神分析詞彙》行人出版社 2000
- 5 巴赫金著 佟景韓譯《弗洛伊德主義》上海文藝出版社 1988
- 6 張照堂著《鄉愁·記憶 鄧南光》雄獅美術 2002
- 7 李鳴鵬著《台灣攝影家群象——李鳴鵬》躍昇文化 1995
- 8 林志明、蕭永盛著《台灣現代美術大系——報導紀實攝影》藝術家執行，文建會出版 2004
- 9 蔡篤堅、張美陵著《捕捉現代：台灣寫實攝影轉變初探》中華攝影教育學會1998攝影學術專題研討會論文
- 10 克洛德·萊維 斯特勞斯著 俞維揚、白信才譯《結構人類學》、《結構人類學第二卷》上海譯文出版社 1995、1999
- 11 費爾迪南·德·索緒爾著 高名凱譯《普通語言學教程》商務印書館 2002
- 12 高添強·唐卓敏著《香港 日佔時期》三聯書店(香港)有限公司 1995
- 13 陳衍秀《日治時期台灣鐵道旅行案內的風景論述》國立交通大學語言與文化研究所碩士論文 2005

行政院新聞局登記證局版台業字第0005號

ISBN 957-474-094-3

本書若有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

著作權所有·請勿翻印