



目錄

- I 噶瑪蘭的孤獨童年 8
- II 北國烽火下的藝術少年 14
- III 從憂鬱的「沈思」到「生命的綻放」 28
 - 自食其力的師院生活 30
 - 體驗農村生活的《豐年》時期 41
- IV 走向國際・再求突破 84
- V 開發花蓮石雕，培育創作人才 114
- VI 超越巔峰，再創新局 144
 - 楊英風年表記事 173