

▼張萬傳年表記事

一九〇九年	出生
一九二四年	十六歲
一九二九年	二十一歲
一九三〇年	二十二歲
一九三一年	二十三歲
一九三二年	二十四歲
一九三六年	二十八歲
一九三七年	二十九歲
一九三八年	三十歲
一九三九年	三十一歲
一九四〇年	三十二歲
一九四一年	三十三歲
一九四二年	三十四歲
一九四五年	三十六歲
一九四六年	三十八歲
一九四七年	三十九歲
一九四八年	四十〇歲
一九四九年	四十一歲
一九五〇年	四十二歲
一九五一年	四十三歲

- 五月二十八日出生於淡水。
- 自士林公學校高等科畢業。
- 踏入「洋畫研究所」報名習畫，與洪瑞麟、陳德旺結識。
- 抵達東京，與陳植棋、李梅樹、李石樵、洪瑞麟、陳德旺共同租屋，準備投考美術學校。
- 辦理帝國美術學校本科·西洋畫科之退學手續，日夜進入「川端畫學校」、「本鄉繪畫研究所」練習素描。
- 「廟前之市場」入選第六屆「台展」。
- 張萬傳、洪瑞麟、陳德旺三人加入「台陽美協」。
- 九月張、洪、陳等五人共組「mouve美術集團」。
- 三月「mouve美術集團」第一屆展。
- 任教廈門美專。
- 五月退出「台陽美協」。
- 八月與呂基正、山崎省三在廈門舉行三人展。
- 十月「鼓浪嶼風景」入選第一屆府展、獲得特選。
- 任職倪蔣懷的瑞芳礦場。
- 「鼓浪嶼的教會」入選第二屆府展。
- 五月與黃清埕、謝國鏞於台南公會堂舉辦「mouve三人展」。
- 「mouve美術集團」改名「造型美術協會」，並舉辦第一屆展。
- 「廈門所見」入選第五屆府展。
- 父親張永清、二弟張生平過世。
- 任教建中。
- 二二八事件的波及，避居金山。
- 任教台北市立大同中學。
- 與許寶月結婚。
- 任教延平補校。
- 任教大同中學。

一九五二年	四十四歲
一九五四年	四十六歲
一九五五年	四十七歲
一九五六年	四十八歲
一九五八年	五十歲
一九六四年	五十六歲
一九六六年	五十八歲
一九七二年	六十四歲
一九七三年	六十五歲
一九七五年	六十七歲
一九七七年	六十九歲
一九七九年	七十一歲
一九八〇年	七十二歲
一九八三年	七十五歲
一九八四年	七十六歲
一九八九年	八十一歲
一九九〇年	八十二歲
一九九六年	八十八歲
一九九七年	八十九歲
二〇〇〇年	九十二歲
二〇〇一年	九十三歲
二〇〇二年	九十四歲
二〇〇三年	九十五歲
二〇〇四年	

- 加入「台陽美協」。
- 組成「紀元美術會」、參與「星期日畫家會」。
- 再度退出「台陽美協」。
- 「紀元展」停辦，該會活動停滯。
- 母親王安過世。
- 任教國立藝專美術科夜間部。
- 八月於日本九州鹿兒島川內市舉行個展。
- 自大同中學退休。
- 「紀元展」復展。
- 辭去延平中學、國立藝專之教職。
- 展開歐洲之畫旅。
- 十一月於台北市的省立博物館舉辦「旅歐作品展」。
- 二月遊歷日本、美國／八月於明生畫廊舉行「張萬傳旅歐作品展」／十一月參與「北北美術會」的成立。
- 洪瑞麟赴美定居。
- 赴日參觀畢加索畫展（一九八一年「格爾尼卡」重返西班牙）。
- 七月於明生畫廊舉行「張萬傳畫展」（以及其後愛力根畫廊、印象畫廊、玄門藝術中心之多項畫展）。
- 十二月三日陳德旺過世。
- 遷居中山北路，同年十二月妻子許寶月過世。
- 各項參展活動以及歐洲畫旅。
- 十二月三日洪瑞麟在美過世。
- 十月於北美美館舉辦「張萬傳八八個展」。
- 輕微中風，身體微恙。
- 陳水扁總統訪問。
- 十月台北縣政府文化局出版《永遠的淡水白樓——張萬傳》。
- 一月十二日過世。
- 五月文建會與雄獅美術合作出版「美術家傳記叢書」《在野·雄風 張萬傳》。