



目錄

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

I

棄醫從陶 改善人們的生活品質 8

出身台中望族 10
棄醫從陶的動念 12
奠定學理和實作基礎 13

II

創業維艱 尋找台灣的黏土和礦石 18

創立明治製陶所 20
走遍全省探查土質 24
光復後投入陶瓷產業 28
生活點滴都是陶 31

III

推廣陶瓷 公開經驗苦口婆心 42

有如科學家的窮究精神 44
到處聳立著紅磚大煙囪 46
擔任中華陶瓷廠首任廠長 48
撰文、講述陶瓷技術 50

IV

陶林陶藝 從生活陶到創作陶 64

開辦私人陶藝教室 66
展覽是進步的動力 74
實至名歸薪傳獎 78

V

古典創新 兼具理性與感性 96

鑽研古陶瓷坯土和釉色 98
建立新古典美學觀 101
兩次個展盛況空前 114

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts