

## 吳梅嶺年表記事

- 一八九七年 出生
- 一九〇六年 十歲
- 一九〇七年 十一歲
- 一九一三年 十七歲
- 一九一六年 二十歲
- 一九一八年 二十二歲
- 一九一九年 二十三歲
- 一九二〇年 二十四歲
- 一九二一年 二十五歲
- 一九二二年 二十六歲
- 一九二六年 三十歲
- 一九二七年 三十一歲
- 一九二八年 三十二歲
- 一九三〇年 三十四歲
- 一九三一年 三十五歲
- 一九三二年 三十六歲
- 一九三三年 三十七歲
- 一九三四年 三十八歲
- 一九三五年 三十九歲
- 一九三六年 四十歲
- 一九三九年 四十三歲
- 一九四〇年 四十四歲
- 一九四一年 四十五歲
- 一九四二年 四十六歲
- 一九四五年 四十九歲
- 一九四六年 五十歲
- （農曆）六月十四日出生於朴子，排行老么，兄弟姊妹共有十三人，但長大成人者僅三人。
- 朴子發生鼠疫大流行，三姊感染鼠疫死亡，自己也感染較輕類型，一個月後痊癒
- 九月，進入樸仔腳公學校就讀。
- 從樸仔腳公學校畢業，至大哥哥店中幫忙「寫燈」。
- 到台北參觀「日本國博覽會」，萌生習畫念頭。
- 考上樸仔腳公學校教員（接受講習一年）。
- 任樸仔腳（今朴子市）公學校教員。與丁誥女士結婚。開始學習東洋畫
- 長子吳錫煌出生。
- 五月入學台北師範講習科（一年），受教於安東豐作，培養其黑板畫的能力。
- 三月台北師範畢業。四月任職六腳公學校。
- 二月任職朴子女子公學校，教授圖畫科。與黃笑老師共同推廣刺繡。
- 兼任朴子公學校教職。
- 次子吳宣雄出生。
- 三子吳彰英出生。與周雪峰（周圭元）參加春萌畫會。作品「新岩路」入選第四屆台展。
- 榮獲「優良教員」赴日遊學考察。參加第二屆春萌畫會展覽於嘉義旭小學校
- 作品「靜秋」入選第六屆台展。長女吳博吟出生。參加第三屆春萌畫會展覽於嘉義市諸羅山信用合作社。
- 作品「秋」入選第七屆台展。二月任朴子公學校國畫（東洋畫）專科正教員。參加第四屆春萌畫會展覽於嘉義市諸羅山信用合作社。
- 「庭園一隅」原本要送第八屆台展，卻因為裱畫店之誤，而與台展失之交臂。
- 六月榮獲十五年以上教育盡瘁服務獎。參加第六屆春萌畫會展覽於嘉義市公會堂。
- 三月榮獲東石郡優良教員銀盃獎。
- 六月榮獲多年教育優秀教員獎（獲頒花瓶一座）。作品參加中部書畫展榮獲優選獎。
- 八月參加中部書畫展獲優秀作品獎。
- 自朴子女子公學校退休。與康金火、王燈輝合夥在水上鄉番仔寮成立興農會墾荒畜牧
- 任職嘉義警察署黎明會（鍊成會）教授社會教育。兼嘉義城隍廟夜校教授國語（日語）。
- 嘉義宿舍遭美軍轟炸，台展作品及其他作品皆成灰燼。全家遷移至六腳鄉岳父處避難。
- 繪製佛龕畫，持續兩年。
- 四月任職「台南縣立東石初級中學」教員。

一九四八年 五十二歲

一九四九年 五十三歲

一九五一年 五十五歲

一九五三年 五十七歲

一九五四年 五十八歲

一九五五年 五十九歲

一九五六年 六十歲

一九五七年 六十一歲

一九六四年 六十八歲

一九六七年 七十一歲

一九六八年 七十二歲

一九七三年 七十七歲

一九七八年 八十二歲

一九七九年 八十三歲

一九八〇年 八十四歲

一九八四年 八十八歲

一九八六年 九十歲

一九八八年 九十二歲

一九九〇年 九十四歲

一九九四年 九十八歲

一九九五年 一〇〇歲

二〇〇一年 一〇六歲

· 一月榮獲台灣省教員考績一等獎。

· 十月參加中等學校美術科教員檢定合格。

· 十月榮獲嘉義縣教師特優獎。

· 傳統國畫逐漸成為台灣主流，吳梅嶺深覺有趣味，開始揣摩水墨畫的技巧。

· 九月榮獲優良教師獎。

· 九月榮獲嘉義縣特優教師獎。

· 九月榮獲台灣省教育廳勳績卓著優良教師獎。

· 九月獲頒教育廳三十年以上教育盡瘁工作功勞獎。開始畫梅，並以「梅嶺」為號，是以梅花「寒冬來真意」的清高而來。

· 九月榮獲教育廳優良教師獎。

· 十月自縣立東石中學退休，校方為感念其恩澤，特建「梅嶺亭」紀念。

· 十一月兼任東石中學美術科教員。

· 作品參加「祝壽美展」獲優秀作品獎狀。受聘中日交流文化書畫展審查委員。

· 兼任東石高級中學美術科教員。作品參加「祝壽美展」優秀作品獎。

· 吳梅嶺正式從東石高中退休，由楊國雄接任東中美術教室，星期六、日仍會到東中指導學生。

· 十月「梅嶺美術會」發起於國立藝專。

· 二月「梅嶺美術會」成立，並決定每年在朴子金珠圖書館舉辦梅嶺美術會展（第一屆稱為「第一屆東中校友美展」）

· 受聘為梅嶺美術會，恭請擔任永久指導老師。

· 六月作品受邀參加由國立歷史博物館舉辦之「中日美術交換展」。

· 七月梅嶺會訊第一期出刊。

· 五月六日成立梅嶺美術館文教基金會，並開始籌建梅嶺美術館。

· 二月應歷史博物館邀請參加「春節吉祥書畫展」展後並將此二幅作品捐贈歷史博物館。梅嶺美術會會展第一次巡迴至高雄市中正文化中心展出並舉行祝壽茶會，學生同鄉參與者數百人。

· 四月十二日梅嶺美術館正式開工。

· 榮獲中華民國美術教育學會第一屆「美育獎」。

· 二月·梅嶺美術會首次於嘉義市立文化中心展出。

· 六月「吳梅嶺百年繪畫首展」於國立歷史博物館展出。七月朴子市梅嶺美術館落成，吳梅嶺百齡回顧展於朴子梅嶺美術館展出「庭園一隅」等六十二幅作品供嘉義縣立文化中心梅嶺美術館典藏。八月「吳梅嶺百年繪畫首展」於嘉義市立文化中心展出。

· 國父紀念館舉辦吳梅嶺一〇〇歲回顧展，並出版專輯一本。