

曹秋圃年表記事

- 一八九五 一歲
· 0904 陰曆七月十六日生於臺北市大稻埕獅館巷（今迪化街）。初名阿淡，後改名容，字秋圃，號澹廬。
· 滿清政府割讓臺灣，六月，日本開始統治臺灣。
- 一九〇四 十歲
· 入何語廷書塾啓蒙。
- 一九〇五 十一歲
· 四月 入大稻埕公學校（今太平小學）二年級；另受教於陳作淦書塾。
- 一九一〇 十六歲
· 三月 大稻埕公學校畢業，入大龍峒樹人書院，受教於張希袞。
- 一九一二 十八歲
· 設書塾於桃園龜山龜崙嶺，教授漢文。
- 一九一三 十九歲
· 入臺灣總督府財務局稅務課為雇員，認識總督府囑託鷹取岳陽、尾崎秀真等。
- 一九一五 二十一歲
· 辭總督府雇員，再設書房於桃園龜山搭寮坑。
- 一九一六 二十二歲
· 將書房遷回臺北市稻江（臺北橋旁），教授漢文、書法。· 與藍隨結婚。
- 一九二〇 二十六歲
· 五月 隨陳祚年遊香港。1211 自香港歸臺，抵基隆。
- 一九二一 二十七歲
· 認識臺北地方法院通譯官篆刻家澤谷星橋。
- 一九二二 二十九歲
· 0417 澹廬書房向臺北市政府申請登記備案。
- 一九二六 三十二歲
· 秋 曹母邱端逝世，專心練字。
- 一九二八 三十四歲
· 0523 獲臺南善化書畫會全島書畫展書法第六名。
- 一九二九 三十五歲
· 1202 獲日本戊辰書道會第一回展覽會褒狀（佳作）。
- 0125 創立澹廬書會，並舉行書法個展於臺北博物館。
- 0125 遊泉州（晉江），與莊善望唱和往來。· 0508 獲日本美術協會第80回展覽會褒狀。
- 0708 獲日本書道作振會第五回展覽會褒狀。· 0819 獲新竹書畫益精會全島書畫展書法第十二名。
- 0829 林進發撰《臺灣人物評》許為臺灣書家的代表人物。· 1201 獲日本戊辰書道會第二回展覽會褒狀。
- 一九三〇 三十六歲
· 0423 獲日本美術協會第83回展覽會褒狀。
- 九月 遊歷日本，拜訪京都山本竟山、三村三平、鷹取岳陽、須賀蓬城；又訪東京足達疇村。
- 十一月 劉克明撰《臺灣今古談》許為最有發展潛力的臺灣青年書法家。· 1205 獲日本泰東書道院第一回展覽會入選。
- 十二月 於日本福井揮毫應索；於京都由京都臺灣會成員山本竟山、鷹取岳陽、須賀蓬城、三村三平等發起揮毫展售會。
- 0419 獲日本美術協會第86回展覽會褒獎狀二等。· 0804 應邀參加第五任臺灣總督佐久間左馬太逝世十七週年紀念書畫展。· 10月 由東臺灣新報在臺東、花蓮辦理書法個展。1206 獲日本泰東書道院第二回展覽會褒狀。
- 一九三一 三十七歲
· 0424 獲日本美術協會第89回展覽會褒狀三等。· 0801 林進發撰《臺灣官紳年鑑》，唯一以書法家身分列入其中。
- 一九三二 三十八歲
· 1030 獲日本關西書道會第二回展覽會銅賞。· 1205 獲日本泰東書道院第三回展覽會入選。
- 一九三三 三十九歲
· 0505 林錫慶編印《東寧墨跡》，收有曹氏茂藏之名家書畫作品多件。
- 0514 澹廬書會辦理書法展售會，京都山本竟山、東京足達疇村、臺北尾崎秀真等人為曹氏訂定潤格。

- 一九三四 四十歲
· 0529 獲日本美術協會第91回展覽會褒狀二等。· 0727 於宜蘭、羅東、蘇澳舉行書法展。
- 0828 獲日本關西書道會第三回展覽會褒狀。· 1203 獲日本泰東書道院第四回展覽會褒狀。
- 0508 獲日本美術協會第95回展覽會褒狀一等。· 0909 獲日本關西書道會第四回展覽會褒狀。
- 1115 遊香港、廈門。· 1224 由廈門美術專科學校校長黃燧弼發起曹秋圃書法展於廈門臺灣公會館。
- 一九三五 四十一歲
· 0101 書法個展於廈門通俗教育社。· 0126 任日本美術協會第98回展覽會委員。
- 0410 應聘為廈門美專書法教授。· 0507 獲日本美術協會第98回展覽會褒狀。
- 0609 與郭雪湖、楊三郎、林錦鴻、陳敬輝、呂鐵州等六人成立六硯會。
- 10月 應斗六習字會與霧峰一新會之邀演講書法。
- 1207 由《東亞新報》辦理書法展於臺中市圖書館。
- 一九三六 四十二歲
· 0306 書法個展於臺灣日日新報（今臺灣新生報）三樓講堂。· 四月 第二次遊日，遍歷北九州各地。
- 0718 書法個展於北九州小倉圓應寺。· 0919 任臺灣書道協會第一回全國書道展審查委員。
- 一九三七 四十三歲
· 十一月 任日本文人畫協會第一回展覽會委員。· 1220 書法個展於虎尾公會堂（今雲林縣虎尾鎮）。
- 二月 獲日本美術協會第102回展覽會推薦。· 六月 書法個展於宜蘭、蘇澳、羅東等地。
- 十一月 任日本文人畫協會第二回展覽會委員。
- 一九三八 四十四歲
· 四月 由臺東廳教育會辦理書法展售會。· 五月 獲日本美術協會第105回展覽會推薦。
- 一九三九 四十五歲
· 1014 任臺灣書道會第二回全國書道展審查委員。
- 0226 澹廬書會創立十週年，揮毫於北投新樂園。· 0419 任臺灣書道會全島書方展覽會審查委員。
- 0517 獲日本美術協會第108回展覽會推薦。
- 0804 應邀參加第五任臺灣總督佐久間左馬太逝世25週年紀念書畫展。
- 0916 任基隆東壁書畫會第一回全國書畫展審查委員。
- 一九四〇 四十六歲
· 1014 任臺灣書道會第三回全國書道展審查委員。· 11月 任日本文人畫協會第四回展覽會會友。
- 一月 澹廬書會新春揮毫於北投。· 0126 《臺灣日日新報》於廈門辦理書道獎勵會，任書道使。
- 0206 任廈門市書法展評審委員。· 0215~0220 任廈門青年會書道講習會講座。
- 0512 基隆東壁書畫會改組為基隆書道會，應聘為顧問。
- 秋 寓居東京，任頭山滿書塾書法講師及大藏省書道振成會講師。
- 一九四一 四十七歲
· 三月 杉溪六橋、河井荃廬、足達疇村、頭山滿等人為曹氏訂定潤格，展售作品。
- 四月 發表〈禮器碑評〉於日本《書苑》書法雜誌月刊第五卷第四期。
- 一九四四 五十歲
· 0116 河井荃廬贈曹氏三希堂名家題跋冊印本。· 0213 河井鼓勵曹氏臨習《衡方碑》與《西狹頌》。
- 0312 攜印石兩方請河井篆刻，河井贈《黃龍碑》一冊。· 0509 臨完懷素《自敘帖》。
- 0523 再臨《龍藏寺碑》。· 0819 迴腕執筆法有進境。
- 一九四五 五十一歲
· 0525 美軍轟炸東京，寓所被燬，遷往三保半島松原里（靜岡縣清水市），與長子曹樸同住。· 1025 臺灣光復。
- 一九四六 五十二歲
· 五月 自日本返臺，居於臺北市中山北路三段東側巷中。· 0919 任臺灣省立臺北建國中學國文教師。

