

鄉愁如何糾纏記憶？ 記憶如何釋放鄉愁？  
歲月如何化成光影？ 光影如何閃爍歲月？

鄧南光，一生的攝影人  
在行腳與暗箱中顯像記憶中的年代風景  
北埔鄉情，東瀛寫真，台北況味……  
他在城鄉間尋覓單純，抒情而直覺的人性觸動  
家族留影，肖像紀實，庶民速寫……  
他的鏡頭流連於溫煦與苦澀，浪漫且落寞的幽遠情懷  
四十多年的攝影生涯，他留下六千多張底片  
並勉力推行影事，提攜後生  
靜靜撐持了台灣世代的攝影文化

要求一種真，守候一種意境  
鄧南光以相機書寫自己的生命史  
透過這些真摯、迷人的時代影窗

我們瞥見個人身世的憶往時空  
重睹世代與族群的變遷顏容  
也領會一位前瞻，慧智的攝影人風範

國立台灣美術館  
National Taiwan Museum of Fine Arts

國立台灣美術館  
National Taiwan Museum of Fine Arts