



郭雪湖
山海春色 1986
膠彩
76×62公分

目錄

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

I 童年彩繪・不同凡響 8

難忘的童年往事 10
醉心於水彩的繽紛世界 13
入雪溪畫館習畫 21
一生知己 23

II 初出畫壇・一鳴驚人 26

初出畫壇 28
大登畫壇 35
一生所感念之人 41
最具台灣色彩表現的作品 44
旅遊日本內地後的畫風轉變 47
台中個展 57
才子佳人締結良緣 60
六硯會的創辦與朝日賞的入選 64
榮獲十年才一次的殊榮 68
台展的停辦 69
府展時期 71
前往南中國 77

III 推廣美育・提攜後進 80

積極籌辦省展 82
二二八事件 85
國畫論爭 89
創辦雪湖美術教室 98
父母女三人聯合畫展 100
致贈恩師壽碑 102
戰後新畫風 107

IV 彩妍四季・大地之美 112

旅居日本 114
前往中國大陸旅遊寫生 123
中國名勝五十景的完成與展出 126
北美洲風景系列五十幅的製作 136
歸國以及回顧展的成功 143
創作才是藝術的生命 148

國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts