

目錄



國立台灣美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts

I 由家鄉到日本飄零的異鄉人 8

從小就孤單，卻最愛獵奇 10
漂洋過海，遭逢關東大地震 13

II 由對日抗戰到台灣新故鄉的工程師 18

悠遊的「中山」歲月，不再單身 20
投身軍旅，成為兵工署軍官 22
金瓜石的劉課長，最有群眾親和力 24
三十八歲才開始畫畫 26

III 南國樂園的冒險戰士 35

為錢效命，成為亡命之徒 36
中南半島的一頁史詩 42

IV 畫家劉其偉走向藝術之路 50

從吳哥窟的藝術出發 52
受畢卡索、米羅的觸發 54
克利是他真正喜歡的畫家 62
畫布上的探險——多樣媒材的實驗 68
畫家與動物出現了前所未有的親密關係 72

V 探險家劉其偉的英雄歲月 92

做個業餘的文化探險家 94
從台灣開始做物質文化田野採集 96
七十歲入婆羅洲熱帶雨林探險 108
八十二歲組探險隊入巴布亞紐幾內亞 116
原始性、幻想性、神秘性 130

VI 生活藝術家劉其偉——玩的生命哲學 146

把日子過得精力好像永遠用不完 148
生活的藝術家，就是一件生命的原作 150

年表記事 158