



曾經他靠著天賦異稟，
以超人的智慧與不懈的鬥志，
官至將軍；
曾經他在眾人的驚詫聲中，
毫不戀棧的辭去官職，改作商人。
那年，他五十六歲。
毅然決然地退出商場，
甘之如飴的獨居陋巷，
過著游於藝的隱士生活。
他吟詩、作畫、研聽南管，
涵詠於中國文人世界中獨有的細膩幽思與豪情。
他是智者，也是隱士；
他就是余承堯，一個當代的傳奇。
他傲骨滿身的高唱從沒有人畫出真山真水，
他無師自學，技法自然，領略自然，
自在地跨越過中國筆墨的問題，
殊途同歸的實踐了文人的創作特質。
他的出現有如傳奇，他的精神有如另一扇視野之窗，
為平凡的人世帶來無盡的想像與奇遇。