



溥心畬年表

一八九六年 § 一九六三年

一八九六 出生

- 農曆七月二十五日誕生於北京恭王府，賜名儒。
- 五個月大由祖父奕訢攜帶入朝謝恩，光緒皇帝賜頭品頂戴。
- 五月二十九日祖父奕訢逝世，兄溥偉繼承恭親王爵位。
- 上朝謝恩，召見於離宮並賜金帛。

一八九九 四歲

- 開始學習書法。
- 弟溥佑出生。

一九〇〇 五歲

- 義和團事件爆發，父親戴滢遭革爵歸宗，並交宗人府圈禁。

一九〇一 六歲

- 開始讀書，由啟蒙老師陳應榮先生教讀《論語》《孟子》。

一九〇二 七歲

- 學作五言絕句詩。

一九〇三 八歲

- 學作七言絕句詩。

一九〇四 九歲

- 學作律詩及古詩。

一九〇五 十歲

- 學習騎馬、滿文，並學習英文、數學。

- 十歲生日時在頤和園樂壽宮中叩見慈禧太后，作〈萬壽山詩〉獲慈禧賞賜珠寶。

一九〇六 十一歲

- 弟溥德出生。

一九〇七 十二歲

- 參加正風文社，作〈燭之武退秦師〉及〈題隨園子不語詩〉得獎。

一九〇八 十三歲

- 受命入宮甄選皇帝，未中選。

一九〇九 十四歲

- 父親戴滢逝世。學顏柳大楷與篆隸書。

一九一〇 十五歲

- 入貴胄法政學堂。

一九一一 十六歲

- 歐陽靜溪、龍子恕二師南歸。

一九一二 十七歲

- 袁世凱派兵夜圍戟門，隨母、弟避難於清河二旗村。

一九一三 十八歲

- 復轉往西山戒臺寺隱居。

一九一四 十九歲

- 天目山的能和上人到戒臺寺朝山作客。

一九一五 二十歲

- 在溥偉的作主下，與宗社黨大將升允的女兒羅清媛結婚。

一九一七 二十二歲

- 開始受人委托，為人撰寫墓誌銘。

一九一八 二十三歲

- 因德國亨利親王之介紹遊歷德國，考入柏林大學。

一九一五 二十歲

- 海印上人來遊西山戒臺寺，邂逅唱酬。

一九一七 二十二歲

- 柏林大學畢業後，回航青島五月完婚，六月到西山戒臺寺讀書。（亦有人認為溥心畬並無出國讀書）

一九一八 二十三歲

- 太傅陳寶琛遊西山戒臺寺，並贈詩。

一九二〇 二十五歲

- 與溥德加入北京遺老詩人所組成「漫社」。

一九二一 二十六歲

- 長女韜華出生，八月再從青島赴德，入柏林研究院就讀。

一九二二 二十七歲

- 九月海印上人復游西山見訪，九日共登戒臺寺西的極樂峰，吟詩懷湘中遺民。

一九二四 二十九歲

- 海印上人南歸返湘。

一九二二 二十七歲

- 在研究院三年半畢業獲得博士學位回國，奉母居西山戒臺寺讀書。

一九二四 二十九歲

- 返回恭王府定居，結束十二年的西山隱居生涯。

一九二五 三十歲

- 長子毓岵出生，因榮壽公主七十正壽，奉母移居城內居住。

一九二六 三十一歲

- 次子毓岑出生。

一九二七 三十二歲

- 整理隱居西山時期所作之詩百餘首，出版《西山集》印百冊。

一九二七 三十二歲

- 與滿族畫家溥雪齋、溥松窗、溥松龕、關松房等組織「松風畫社」。

一九二六 三十一歲

- 在北平春華樓邀張善子、張大千、張目寒等人，為「南張北溥」會面之始。

一九二七 三十二歲

- 應日本大倉商行的邀請與弟子溥德赴日講經。

一九三〇 三十五歲

- 首次個展在北平中山公園水榭展出，極受重視。

一九三一 三十六歲

- 出版《上方山志》十卷。

一九三三 三十八歲

- 九一八事變後，「滿洲國」成立，溥儀在長春就任執政。

一九三三 三十八歲

- 拒絕出關到滿洲國謀職。後作〈臣篇〉以明志。

一九三四 三十九歲

- 以山水「寒嚴積雪圖」參加柏林中德美展。

一九三五 四十歲

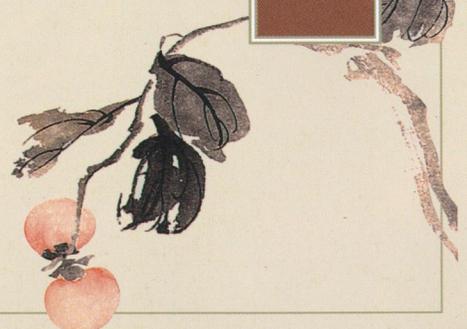
- 弟溥德出關，赴滿洲國。

一九三五 四十歲

- 至國立北平藝專任教。

一九三五 四十歲

- 該年前後雀屏（李墨雲）進恭王府。





6-11 溥心畬 松樹手卷 1961年

溥心畬先生畫松樹手卷，其筆墨之蒼勁，山石之奇崛，皆足以見其造詣之深。此卷所繪之松樹，枝幹虬曲，葉色蒼翠，氣貫雲天，誠為畫中極品也。溥先生之畫，不僅注重筆墨之技巧，更強調意境之營造，觀者無不為其雄渾磅礴之氣勢所折服。

一九三六 四十一歲
●在萃錦樓舉辦最後一次堂會戲，為母親項太夫人祝壽。

一九三七 四十二歲
●兄溥偉病逝於長春。

一九三八 四十三歲
●母親項太夫人去世，在廣化寺守靈一段時間。

一九三九 四十四歲
●與張大千合作不少作品，夏天張大千返回四川。

●商務印書館出版《西山逸士畫集》。

●移居萬壽山（頤和園）稱疾不入城。

●埋首著述，先後著有《秦漢瓦當文字考》、《陶文釋義》、《古金考文》、《漢碑集解》等。

●作《臣篇》誓告先王。

●出版《凝碧餘音》詞集。

●隱居萬壽山。

●與齊白石南下京滬開聯合畫展。

●當選國大代表，組織「滿族文化協進會」。

●冬天返回北平，不久又帶長女韜華來南京至農曆年前夕，才北歸嫁女。

●元宵節張大千再來頤和園拜訪，並攜帶「江隄晚景」等名畫請求鑑定。

●春天第三度到南京出席國大行憲會議，會後暢遊江南名勝。

●定居於杭州，並到國立杭州藝專講學。

●農曆七月八日羅清媛夫人病逝於北平，享年五十一歲。

●遊富春江、天目山（訪能和上人塔）、金華雙龍洞、臥羊山、柯山七星巖等名勝古蹟。

●返回北平。

●農曆一月底共軍進入北平。偕同墨雲夫人、毓岐南下杭州。

●拒絕中共的籠絡，農曆八月二十七日從上海乘漁船到舟山。

●農曆九月搭機到台北，暫住凱歌歸招待所。

●農曆十月應師範學院之聘，到藝術學系任教。

●在台中、台北等地舉行畫展。

●遷入臨沂街六十九巷十七弄八號的日式寓所。

●擔任第五屆全省美展評審委員，並在新生報上發表〈所感〉一文。

●辭謝光復大陸設計委員、國策顧問等職，在家授徒，從事著作。

●在高雄開畫展。

●遊圓山、八堵、聖安寺等地。

●任中紡公司董事。參加自由中國美展。

●遊汐社靜修庵、銀和洞。

●遊安通潭、仙人洞。在花蓮開畫展。

●以《寒玉堂畫論》一書獲得教育部第一屆美術獎。

●著有《寒玉堂千字文》、《寒玉堂文集》、《寒玉堂詩集》。

●遊日月潭、草屯、直潭等地。

●與朱家驊、董作賓赴韓國講學，獲贈漢城大學法學榮譽博士，並遊覽朝鮮行宮、昌慶院、佛國寺、石亭等地。

●轉赴日本，下榻於嵯峨浩家，並遊歷久遠寺、清水寺，南禪寺等地。

●應徐復觀之邀，到東海大學講學三次。

●遊太平山、金瓜石等地。

●《寒玉堂畫論》由世界書局印行。

●農曆十一月由萬大鏞陪伴到泰國曼谷開畫展。

●農曆十二月到香港大學演講，並舉辦畫展。

●應香港新亞書院及香港大學之邀請，舉辦第二、三次演講。

●農曆五月七日台北國立歷史博物館舉辦「溥心畬書畫個人畫展」。

●《四書經義集證》手稿由國立中央圖書館以十萬元購藏。

●遊水簾洞、龜山、秀姑巒溪等地。

●拍攝十六米厘記錄片「溥儒博士書畫」。

●遊指南宮、碧潭、大貝湖等地。

●參加當代中國國畫家藝術展覽會（美國新聞處主辦）。

●著作《十三經師承略解》由台灣書店出版。

●遊湯泉山、金瓜石、月眉山靈泉寺、澎湖等地。

●遊大屯山、清潭、青草湖武侯廟、大溪、五峰山。

●農曆十月第二次到香港舉行畫展，並在新亞書院藝術系講學三個月，年底返國。

●筆記《華林雲集》手寫本兩冊出版，《慈訓纂證》出版。

●農曆十一月十八日因鼻癌病逝，二十八日安葬於陽明山南原。

一九六〇 六十五歲

一九六一 六十六歲

一九六二 六十七歲

一九六三 六十八歲

